

# Poznamky ke studiim novych medii

Jakub Macek



Kniha se venuje studiim novych medii ♦ širokemu interdisciplinarnimu akademickemu metapoli zastresujicimu socialnevedne zkoumani a teoretickou reflexi takzvaných nových medií. Text shrnuje historické a epistemologické koreny studii nových medií a jejich vyvoj a následne formuluje teoretický koncept nových medií. Tento koncept má podobu tridimenzionalního modelu odvozeného ze strukturacní teorie Anthonyho Giddense, přičemž tři jeho dimenze zahrnují užití nových medií (jednání) a technotextuální artefakt a kontexty (coby formy struktur). Koncept by měl sloužit jako neredukcionistický vykladový rámeček umožňující teoreticky ukotvenou celostní analýzu nových medií jako komplexního fenoménu utvářeného na úrovních artefaktu, sociálního jednání a širšího kulturního, politického a ekonomického milieu

- [Powerdown : A Schools` Climate Change Toolkit - Secondary](#)
- [The Power of the Smile : Humour in Spanish Culture](#)
- [Power Systems and Renewable Energy : Design, Operation, and Systems Analysis](#)
- [Power Knowledge and Geography : An Introduction to Geographic Thought and Practice](#)
- [Power in Flight](#)
- [The Power of N](#)
- [Practical Drug Therapy](#)
- [Poverty Alleviation, Institutional Development and Needs Assessment](#)