



Pour une histoire genrée des littératures romanes

Annette Keilhauer, Lieselotte Steinbrügge



L'histoire littéraire ne prend guère en compte le concept de genre sexuel. Aussi, les recherches en études féministes et études de genre, pourtant foisonnantes pendant les 30 dernières années, restent toujours en marge de l'enseignement universitaire, des manuels scolaires et du savoir canonique. Ce recueil qui réunit des études sur les littératures française, italienne et espagnole, veut initier un dialogue entre l'historiographie littéraire et les études de genre. Les contributions analysent le pourquoi de cette situation, évaluent et proposent des approches nouvelles. L'histoire littéraire ne prend guère en compte le concept de genre sexuel. Aussi, les recherches en études féministes et études de genre, pourtant foisonnantes pendant les 30 dernières années, restent toujours en marge de l'enseignement universitaire, des manuels scolaires et du savoir canonique. Ce recueil qui réunit des études sur les littératures française, italienne et espagnole, veut initier un dialogue entre l'historiographie littéraire et les études de genre. Les contributions analysent le pourquoi de cette situation, évaluent et proposent des approches nouvelles.

- [Pour Continuer à Vivre](#)
- [The Power of Sound : How to Be Healthy and Productive Using Music and Sound](#)
- [Power Lines](#)
- [Poussières D'Italie: Carnet D'Un Automobiliste: Seconde Série](#)
- [Pourquoi Ne Pas L'Écrire?](#)
- [Pour Une Politique D'Emploi Au Sénégal : Esquisse D'Une Stratégie Concertée Et Intégrée](#)
- [Poverty and Poverty Alleviation Strategies in North America](#)
- [POUR QUELQUES NUITS AVEC LE CHEIKH](#)
- [Pourquoi Les Écologistes Font](#)